

Guatemala, 3 de julio de 2019

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 2855-A-2019, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-025-2019, correspondiente al quinto producto.

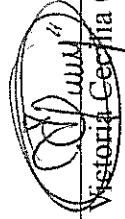
Actividades realizadas:

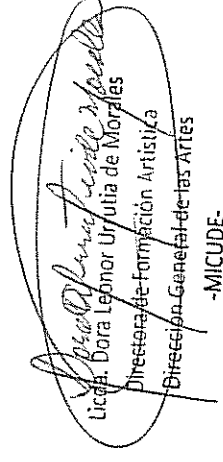
- Elaborar la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental de viento madera.
- Elaborar el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental de viento madera.
- Realizar de las capacitaciones de técnica instrumental de viento madera.
- Elaborar los informes que soliciten las autoridades superiores.

Resultados Obtenidos:

- Lectura musical fase V
 - El alumno realiza ejercicios utilizando compás de 12/8
 - El alumno realiza ejercicios utilizando intervalos de octavas y segunda mayor con buena afinación
 - El alumno entona la escala de La mayor con una correcta afinación
 - El alumno realiza el arpeggio de La mayor con buena técnica

- Estudio del Staccato
 - El alumno realiza ejercicios de staccato utilizando figuras de negras
 - El alumno realiza ejercicios de staccato utilizando figuras de corcheas
- Estudios en 6/8
 - El alumno realiza ejercicios de estudios de 6/8 utilizando figuras de negras
 - El alumno realiza ejercicios de estudios de 6/8 utilizando figuras de corcheas
- Estudio combinados de ligaduras y staccato
 - El alumno realiza ejercicios de ligaduras y staccato con figuras de negras con buena técnica
 - El alumno realiza ejercicios de ligaduras y staccato con figuras de corcheas con buena técnica
- Escala de Fa mayor
 - El alumno ejecuta la escala de Fa mayor utilizando figuras de blancas
 - El alumno ejecuta la escala de Fa mayor utilizando figuras de negras
- Arpegio de Fa mayor
 - El alumno ejecuta el arpegio de Fa mayor utilizando figuras de blancas
 - El alumno ejecuta el arpegio de Fa mayor utilizando figuras de negras
- Negro José
 - El alumno analiza la estructura armónica de la melodía Negro José
 - El alumno ejecuta la melodía Negro José con buena técnica
- Moliendo café
 - El alumno analiza la estructura armónica de la melodía Moliendo Café
 - El alumno ejecuta la melodía Moliendo Café
- Dame una alegría
 - El alumno analiza la estructura armónica de la melodía Dame una alegría
 - El alumno ejecuta la melodía dame una alegría


 Victoria Cecilia Chapeta Martinez


 Licda. Dora Leonor Urzúa de Morales
 Directora de Formación Artística
 Dirección General de las ARTES
 -MICUDE-

Correspondiente al quinto producto e informe
Nombre del Capacitador: Victoria Cecilia Chapeta Martinez
Especialidad: Música

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Junio	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce las figuras y notas musicales ✓ Practica ejercicios para el desarrollo del staccato y ligaduras. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lectura musical fase V ✓ Estudio del Staccato ✓ Estudio en 6/8 ✓ Estudio combinados de ligaduras y staccato ✓ Escala de Fa mayor ✓ Arpeggio de Fa mayor ✓ Negro José ✓ Molindo Café ✓ Dame una alegría 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Práctica de lectura musical fase V ✓ Práctica del estudio del Staccato ✓ Práctica del estudio en 6/8 ✓ Práctica del estudio combinados de ligaduras y staccato ✓ Práctica de la escala de Fa mayor ✓ Práctica del Arpeggio de Fa mayor ✓ Práctica de la melodía Negro José ✓ Práctica de la melodía Molindo Café ✓ Práctica de la melodía dame una alegría 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Autoevaluación ✓ Coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lápiz ✓ Trompeta ✓ Trombón ✓ Pizarra



Victoria Cecilia Chapeta Martinez

David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICHUDE-



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Orquesta Juvenil de El Progreso
Nombre del Capacitador: Victoria Cecilia Chapeta Martinez
Especialidad: Música

ACTIVIDADES	3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28
Lectura musical fase V	X	X	X	X	X															
Estudio del Staccato					X	X														
Estudio en 6/8							X	X												
Estudio combinados de ligaduras y staccato								X	X											
Escala de Fa mayor									X	X										
Arpeggio de Fa mayor									X	X										
Negro Jose									X	X	X	X	X							
Moliendo Café														X	X					
Dame una Alegría															X	X	X	X	X	X

David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICHUF-

Victoria Cecilia Chapeta Martinez